

The background is a reproduction of a painting by Pablo Picasso, featuring a grid of blue and white tiles. The tiles are decorated with various blue line drawings, including a bird, a fish, and a human figure. The overall style is abstract and modern.

PROJECTO

“e - Portefólios de movimento”

OBJECTIVOS

- Desenvolver competências de autonomia, socialização e compreensão do outro.
- Utilizar a Dança/ Movimento para conhecer as potencialidades do seu próprio corpo em interacção com os outros.
- Registrar, em diferentes suportes, as descobertas e elaborar um portefólio de movimento.



OBJECTIVOS ESPECÍFICOS DO PROJECTO:

- Ampliar a consciência do si próprio, do outro e da relação com o(s) outro(s).
- Possibilitar vivências de trabalho colectivo;
- Promover a criatividade;
- Estabelecer relações entre os diferentes elementos da dança (corpo; espaço; dinâmica; energia);
- Aprender a perceber o movimento através da escuta e da observação;
- Ampliar o leque de movimentos.

sentar no chão



pular



Apoios : Câmara Municipal de Almada/ PAC

